



Noelia Pérez

Alcalá de Henares, Madrid.
661545562

noe.per.pla@gmail.com
[noeliaperez-teatro.es/](mailto:noeliaperez-teatro.es)

OBJETIVO PROFESIONAL

Soy directora, dramaturga, actriz y productora.
Fundadora de la compañía Hysteria Teatro, donde soy dirijo, escribo y produzco mis propios proyectos.
Siempre en búsqueda constante, ganas de aprender y continuar desarrollándome.



FORMACIÓN

Título en Interpretación de Teatro de Texto

Real Escuela Superior de Arte Dramático (2017- 2021)

MA Collaborative Theatre Maker

Rose Bruford College, Londres (2019- 2020)

Máster en Teatro y Artes Escénicas

Universidad Complutense de Madrid (2016- 2017)

Grado en Filosofía

Universidad Complutense de Madrid (2021- 2016)



EXPERIENCIA Y FORMACIÓN RELEVANTE

Ayudante de dirección residente en Teatro del Español, Madrid.

Enero 2022 - enero de 2023

Seleccionada por la residencia artística para ayudantes de dirección de Teatro del Español.

Assistant director, Zero Point Theatre, ATTIS theatre, Atenas (Grecia)

Octubre 2021 - Enero 2022

Ayudante de Savvas Stroumpos, en los proyectos Report to an Academy, y The Persians.

Fundadora y directora artística de Hysteria Teatro

Mayo 2018 - presente

Dirijo, escribo, actúo y gestiono la producción como la secretaria técnica del proyecto.

Ayudante del área pedagógica en Teatro del Barrio

Enero 2017 - junio 2017

Prácticas del Máster, como ayudante en los talleres y cursos impartidos en Teatro del Barrio, con Roberto Cerdá, Antonio Domínguez o Andrés Lima.

Profesora de Artes Escénicas en el IES Antonio Machado

Enero 2017 - mayo de 2017

Prácticas, imparto talleres de teatro para educar en el feminismo a alumnxs de tercero de la ESO, con el profesor Javier de Dios.



Alcalá de Henares, Madrid
661545562

noe.per.pla@gmail.com
noeliaperez-teatro.es/

Noelia Pérez

EXPERIENCIA COMO ACTRIZ

- **El Skriker**, dirección: Noelia Pérez, RESAD, Madrid. Junio 2021
- **Firmamento**, dirección: Noelia Pérez, Sala Plot Point, Madrid. Mayo 2021
- **La ruleta rusa**, dirección: Salomé Flor, RESAD, Madrid. Mayo 2021
- **THALATTA**, dirección: Noelia Pérez, Sala AZarte, Madrid. Enero 2021- Abril 2021
- **Historias de locura ordinaria**, dirección: Nuria Alkorta, RESAD Febrero 2021
- **Beauty**, dirección: Betsy Robertson, Rose Bruford College, Londres. Febrero 2020
- **Bodies**, dirección: Atrix Cragnotti, Rose Bruford College, Londres. Febrero 2020
- **XY/ XV/ XVI**, dirección: Alberto Velasco. Clásicos de Alcalá. Julio 2018
- **El último rey**. Castillo de La Adrada, Ávila. Dirección: Sergio Rey. Junio 2018
- **Horrores ejemplares**. Producción de la Concejalía de Juventud del ayuntamiento de Alcalá de Henares. Apuro Teatro. Octubre 2017
- **Feminiqué**, vv.aa., Apuro Teatro. Dirección: Luna Paredes. Junio 2016
- **Yerma**, de F. G. Lorca. Apuro Teatro. Dirección: Iria Márquez. Abril 2016
- **La dama ¿boba?** Dirección: Luna Paredes. Junio 2015
- **Las macetas Calvas**, Dramaturgia y dirección: Luna Paredes. Enero 2015
- **El tiempo y los Conway**, de J. B. Priestley, Dirección: Iria Márquez. Junio 2014
- **El enemigo del Pueblo**, de Henrik Ibsen. Dirección: Iria Márquez. Junio 2014
- **La vida de Brian**, de Monty Python. Dirección: Iria Márquez. Enero 2014

DIRECTORA Y DRAMATURGA

- **El Skriker**, de Caryl Churchill, Directora y actriz. RESAD Madrid. Junio 2021
- **Firmamento**. Directora, dramaturga y actriz, Sala Plot Point, Madrid. Mayo 2021
- **Life on Mars**, pieza breve. Directora y dramaturga. Teatro Salón Cervantes, Alcalá de Henares. Premio al mejor montaje técnico en el Concurso El Enguerino (Enguera). Finalista en el certamen de jóvenes creadores de la C. de Madrid 2021
- **THALATTA**, Directora y dramaturga. Sala AZarte, Madrid. Enero 2021- Abril 2021
- **El expreso 29**. Pieza breve. Directora y dramaturga. Teatro Salón Cervantes, Alcalá de Henares. Marzo 2021
- **Minotauro**, pieza online. Directora y actriz. Abril 2020- Mayo 2020
- **Romeo y Julieta, Estrellas cruzadas**. Directora. Festival IMPARABLES Nave 73, Madrid. Residencia artística en LOSDEDAE
- **Escarcha**. Directora y dramaturga. Finalista en el Certamen de Jóvenes Creadores de la C. de Madrid. C.C. Casa de Vacas. Centro de investigación La Tortuga. Teatro Salón Cervantes, Alcalá de Henares. Septiembre 2018- Marzo 2019
- **Las criadas**, adaptación de la obra de Genet. Directora, adaptadora y actriz. Paraninfo, UCM. Sala Margarita Xirgú, Alcalá de Henares. Marzo 2017



Alcalá de Henares, Madrid
661545562

noe.per.pla@gmail.com
noeliaperez-teatro.es/

Noelia Pérez

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

The Method of Theodoros Terzopoulos, ATTIS Theatre, Atenas.

Julio 2021 - agosto 2021

Abrir la cocina, Taller de escritura teatral, impartido por Quique y Yeray Bazo, La Joven Compañía.

Junio 2020

Dramaturgia Kombat, impartido por José Padilla. Grumelot

Junio 2020

El camino del antihéroe y estructura de guión, impartido por Eduardo Parra. La térmica, Málaga.

Mayo 2020- Junio 2020

Escribir tanto para público reales como imaginarios, Tim Crouch. Sala Beckett.

Mayo 2020

Taller de verso, impartido por Alejandro Súa, plataforma online.

Mayo 2020

Taller Shakespeare y yo, Teatro En Vilo. Clásicos en Alcalá

Junio 2018

Taller AZAR con Emilio Goyanes, Larisa Ramos y Daniel Abreu. Clásicos en Alcalá

Junio 2018

Interpretación, Estudio Juan Codina, Madrid.

Septiembre 2016- junio 2017

III Taller de Dramaturgia Joven. La Joven Compañía, coordinado por Nando López, con Sanchís Sinisterra, Eva Redondo, Lola Blasco, Lucía Carballal, José Padilla. Madrid.

Septiembre 2016- Mayo 2017

Taller de interpretación, impartido por Luna Paredes e Iria Márquez. Sala Margarita Xirgú, Alcalá de Henares.

Septiembre 2013- Junio 2017

Iniciación al teatro, impartido por Socorro Anadón. Réplika Teatro.

Julio 2014

Taller intensivo de teatro, impartido por María Pastor. Sala Guindalera.

Junio 2014

Esgrima deportiva. Universidad de Alcalá de Henares

Enero 2015- Junio 2015

Danza contemporánea con Poliana Lima y Marina Santo.

Aula de Danza Estrella Casero

Septiembre 2013- Junio 2015

